

QUI SOMMES-NOUS ?

□ Fondée en janvier 2002, SCRIBE-Paris est une association "Loi 1901" qui réunit des étudiants et des jeunes actifs de la région parisienne en solidarité avec des étudiants issus de pays défavorisés. Elle repose sur 3 pôles : la **Foi**, les **Arts** et la **Solidarité**. Chaque année, l'association réalise et présente un ou plusieurs spectacles dont les fonds recueillis servent au financement de **Bourses d'Etudes** permettant aux jeunes étrangers, sélectionnés par notre correspondante locale, d'étudier dans leur pays.

□ Depuis janvier 2002, notre action est tournée vers le **Haut-Karabagh**. Elle nous a permis de financer **les frais d'inscription à l'université de Stepanakert de 32 étudiants**.

□ Dès sa création, SCRIBE-Paris a eu l'idée de monter des pièces de **théâtre**, afin de pouvoir se produire chaque année et ainsi récolter les fonds nécessaires au financement des bourses.

POURQUOI LE HAUT-KARABAGH ?

□ Le Haut-Karabagh est une enclave de nationalité arménienne située en territoire d'Azerbaïdjan. Il est le fruit des recompositions des états russes au cours du XXème siècle. Meurtri et appauvri après les conflits sanglants de la guerre civile de 1991 à 1994, le Haut-Karabagh est aujourd'hui en reconstruction, dans l'attente d'un terrain d'entente entre les autorités nationales d'Arménie, d'Azerbaïdjan et de la communauté internationale représentée par le Groupe de Minsk et l'ONU.

□ **République auto-proclamée depuis 1991, elle n'est pas reconnue par la communauté internationale et ne bénéficie à ce titre d'aucune subvention d'institutions internationales.**

□ Quelques chiffres :
 Salaire moyen du Haut-Karabagh : 55 euros par mois
 Frais d'inscription à l'université : de 150 à 600 euros (250 euros en moyenne)

□ SCRIBE-Paris souhaite soutenir la jeunesse du Haut-Karabagh pour lui permettre d'accéder aux études supérieures. C'est **l'unique association** à financer des bourses remises dans le pays selon le double critère social et de réussite universitaire. Lorsqu'elle commence à financer un étudiant, elle l'accompagne jusqu'à la fin de son cycle d'études.

□ Ainsi, depuis janvier 2002, **39 étudiants ont été ou sont soutenus grâce à vos dons, soit 72 bourses financées** dans des domaines aussi variés que le droit, la biologie, la chimie, l'économie, la finance, le journalisme, les langues étrangères, la médecine, le sport, les systèmes d'information ou le tourisme.



NOTRE ACTION DE PARIS A STEPANAKERT

Janvier 2002 :
Fondation de SCRIBE - Paris

Mai 2002 :
Représentations à Paris de
"Une Bête sur la lune"
de Richard Kalinoski

Novembre 2002 :
Représentations à Lyon et Valence
de **"Une Bête sur la lune"**
de Richard Kalinoski

Mai 2003 :
Représentations à Paris de **"Lapin
Lapin"** de Colline Serreau

Mars-Mai 2004 :
Représentations à Paris de
"Hôtel des deux mondes"
d'Eric-Emmanuel Schmitt

Novembre 2004 :
Représentations à Paris de
"Hôtel des deux mondes"
d'Eric-Emmanuel Schmitt

Avril-Mai 2005 :
Représentations à Paris de
"Pierre et Papillon"
de Murielle Magellan

Mai-Juin 2005 :
Représentations à Paris de
"La Surprise"
de Pierre Sauvill

Mars-Avril 2006 :
Représentations à Paris de
"Douze Hommes en colère"
d'après Réginald Rose

Aout 2002 :
Remise de
5 bourses d'études à
Stepanakert par la présidente de
l'association

Aout 2003 :
Remise de
13 bourses d'études à
Stepanakert par deux membres
de l'association

Aout 2004 :
Remise de
17 bourses d'études à
Stepanakert par deux membres
de l'association

Aout 2005 :
Remise de
17 bourses d'études à
Stepanakert par deux membres
de l'association

Aout 2006 :
Remise de
20 bourses d'études à
Stepanakert par deux membres
de l'association

Notre actualité :
Préparation de **"Yvonne, princesse de Bourgogne"** de Witold Gombrowicz.
Prochaines représentations prévues en mars et avril 2007.